

Edwin Denninger dépoussière le monde du blues.

Cet autodidacte ne manque ni d'ambition ni de détermination.

Rencontre avec un musicien qui ne rêve que d'une chose, faire découvrir sa musique.

Un guitariste qui tend son médiator à un spectateur. Voilà la marque de fabrique d'Edwin Denninger, musicien de 27 ans qui use ses cordes sur les scènes de la région depuis 1994. « Il faut que le public se sente partie prenante du show », affirme-t-il d'une voix posée. A le voir calmement assis à une terrasse de café du centre ville, on n' imagine pas le jeune homme jouer de la guitare avec ses dents sur scène. Et pourtant... : « J'ai un jeu de scène assez percutant », admet-il avec une pointe d'humour. « Les concerts permettent de prouver ce qu'on sait faire musicalement ». On sent chez lui l'envie d'en découdre, une ambition affinée assez rare, une volonté inflexible, Edwin sait ce qu'il vaut, sans prétention aucune. Et il sait ce qu'il veut. Elevé entre la France, le Maroc et la Tunisie, cet autodidacte a créé son style, entre blues et rythmes plus modernes comme le funk ou la soul. Prochaine étape, le faire partager au plus grand nombre.

Marion SENANT



Edwin Denninger, musicien de 27 ans, est sur les scènes de la région depuis 1994. Il sort un maxi-CD en septembre: «Welcome 2 my world». Photo Jean-Eric ELY

Quinze questions à l'artiste...

Le bonheur parfait ?

La paix, même si c'est cliché.

A quel moment de votre vie avez-vous été le plus heureux ?

Maintenant.

- Principal trait de votre caractère ?

Fonceur. La musique est un truc où il ne faut pas rester dans son coin. Il faut jouer!

- Et celui dont vous êtes le moins fier ?

Ma gourmandise, sous toutes ses

formes.

- Votre occupation préférée ?

Jouer de la guitare, sans hésitation.

- Votre plus grande peur ?

Ne pas réussir professionnellement.

- Qu'avez-vous réussi le mieux dans votre vie ?

Devenir ce que je suis.

- La figure historique à laquelle vous auriez aimé ressembler ?

Gandhi.

- Vos compositeurs préférés ?

Jimmy Hendrix, BB King,...

- La chanson que vous sifflez sous votre douche ?

Souvent c'est un morceau sur lequel je suis en train de travailler.

- Votre héros dans la vie ?

Stevie Ray Vaughan.

- Votre boisson préférée ?

L'eau et l'eau mélangée.

- Que détestez-vous par-dessus tout ?

L'hypocrisie.

- Les fautes qui vous inspirent le plus d'indulgence ?

Le mensonge, tout le monde ment. .

- Votre état d'esprit en un mot ?

Eveillé.

Propos recueillis par M.Se.

La Provence - Aix en Provence - 9 août 2006

Démo - Edwin Denninger

Les disciples de Stevie Ray Vaughan sont légion et parfois seulement de mauvais clones. D'autres en revanche témoignent d'une bonne technique et d'une inventivité plutôt attirante. C'est le cas de ce jeune marseillais d'origine anglo-saxonne, Edwin Denninger, dont le jeu fin de la guitare fait jeu égal avec une voix bien posée et claire, imitant parfois celle du maître lorsqu'elle reprends du Vaughan. [...] Les titres sont bien charpentés, énergiques, [...] C'est du blues rock, mais du bon.

Crossroads - Compact - Novembre 2004

La Tradition du blues texan.

A seulement 25 ans, Edwin Denninger est déjà un virtuose de la guitare reconnu dans le milieu. [...] Son blues puissant et carré allié à une voie claire et posée fait de ce jeune marseillais d'origine anglo-saxonne un blues man hors du commun.

Nice Matin - 14 septembre 2005.

« Samedi soir dernier, le 03 avril très exactement, un météorite est tombé près d'Aix en Provence sous le nom d'Edwin Denninger Blues Band.

« Edwin l'autodidacte nous rappelle l'humilité dont certain devrait faire preuve. Jeune homme calme et très abordable il est aussi agréable que gracieux de folie. Tout ceux donc qui entendraient parler du Edwin Denninger Blues Band je vous conseille d'y aller. »

Adhocmusic.com / Live Reports - Avril 2004

« Nous avons tout eu... et tout entendu. Du bon blues des fagots, du bon blues en slide [...] et également du Boogie dont le tempo avoisine la résonance du mur du son. Je le re-dis et je le re-note : ce groupe joue bien !!

« Mais au delà du jeu il y a également l'esprit !! L'esprit blues bien sur !! [...] Comme l'avait compris Hendrix, et le comprend Edwin Denninger, une prestation scénique est avant tout un show.

« Mesdames messieurs, jeunes ou moins jeunes, manchots ou pingouins venez rapidement voir ce quator si vous êtes dans le coin. Laissez tomber le reste et posez vous juste en face. Ecoutez et savourez. Et si le cœur vous en dit surtout n'hésitez pas à aller les voir après pour les féliciter. Du blues de cette qualité, des personnes aussi tranquilles et une soirée aussi bonne ... attendez je réfléchis...je réfléchis encore...non je ne vois pas où on pourrait trouver mieux. »

adhocmusic.com / LiveReports - Mai 2004

« Edwin Denninger! Il suffit d'entendre une fois son nom pour le garder en tête, et c'est la même chose pour sa musique ! Un blues puissant ! Un blues carré ! Un blues qui a le son ! Bref, un vrai blues, un grand bluesman !

Il est jeune mais il est réel !

http://perso.orange.fr/ct-management/blues-mif - 2005



Contact : www.fonderie-aix.com • tél. : 033 (0)442 631 011 - www.edwindenninger.com

Edwin Denninger est en résidence de développement à LA FONDERIE-Aix • mail : progfonderie@free.fr ou edwindenninger@dajaloo.com